

Мастер-класс

«Художественное экспериментирование на примере фольги»

Цель: применение технологии (художественное экспериментирование на примере фольги) в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить с новым материалом (фольгой) для работы в художественной деятельности;
- Знакомить с различными свойствами фольги;
- Продолжать знакомить со средствами выразительности в художественной деятельности: цвет, материал, композиция.

Развивающие:

- Развивать технические навыки работы в лепке;
- Развивать творческое мышление, речевую активность, коммуникативные навыки, внимание, память;
- Развивать любознательность, воображение, мелкую моторику кистей рук.

Воспитательные:

- Воспитывать аккуратность и терпение при работе с хрупким и чувствительным материалом.

Этапы работы:

1. Организационный момент (Мотивация)

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Я рада видеть вас на мастер-классе.

Цель ОП ДОУ – развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Одна из рабочих программ в части формируемой участниками образовательных отношений – программа по развитию художественных способностей детей дошкольного возраста. Программа включает тестопластику, пластилинографию, конструирование из бумаги, работу на мультифункциональном планшете и художественное экспериментирование.

Сегодня я представлю вам художественное экспериментирование на примере фольги.

Художественное экспериментирование понимается сегодня как свободная поисковая деятельность, в которой ребенок выступает в роли исследователя, самостоятельно делает открытия, решая задачи и проблемы познавательные, художественные, нравственные, социальные и др.

Художественное экспериментирование с фольгой даёт возможность удовлетворять потребность детей в новых знаниях, впечатлениях; способствует воспитанию любознательности, развитию активной, самостоятельной и творческой личности.

У детей формируется положительное отношение к труду, ребёнок ощущает удовольствие и гордость от результатов своего труда. Получение результата становится для ребёнка критерием, по которому он может судить о себе и своих возможностях.

Но самое главное - дети любят и с нетерпением ждут этих занятий. И это большое счастье, когда видишь сияющие детские глаза и знаешь, что приносишь счастье и радость в детские сердца.

С детьми из фольги мы создаем не только различные поделки, но и проводим с ней эксперименты (ее можно рвать, пробовать рисовать на ней, узнавать ее свойства). Фольга - это благодатный материал для творчества, как детей, так и взрослых. Наши творческие успехи предоставлены на выставке (*показ поделок*).



Дорогие коллеги, а сейчас я хочу пригласить вас на встречу (мастер-класс) с чудом и волшебством и научить превращать самые обычные предметы в волшебные.

2. Основная часть «Экспериментирование»

а) Экспериментирование «Блестящий мяч».

Предлагаю взять в руки небольшой кусочек пищевой фольги, потрогать его на ощупь. В ходе работы отвечают на вопросы:

- Что это? Как называется материал?
- Где встречали такой материал?
- Какой он на ощупь? - Где может использоваться?



- Похож ли на бумагу? И в чем сходство? В чем отличие? (2-3 материала) (свойства фольги: легкость, экологичность, непроницаемость, термостойкость, способность сохранять форму, непрозрачность, гигиеничность, пищевая безопасность).

Давайте поработаем с фольгой. Какими способами можно фольге придать форму?

- Можно ли его свернуть, сжать, скатать, сплющить, скрутить, разгладить, порвать, оторвать или ущипнуть?

С детства нам знакома форма шара (мяча). Оторвем кусок и сделаем из него шар. Покажите, что получилось.

- У всех получились одинаковые шарики? Почему?

- Какими способами вы это сделали? Какими способами можно еще это сделать?

Смотрите, к единому результату мы пришли разными способами.



Теперь предлагаю взять с тарелочки круглый предмет (например, мячик, яблоко, орех, клубок ниток). Как из предмета и фольги сделать блестящий шарик (мяч)? (Надо обернуть предмет фольгой).

- Какой мячик получился по весу?

- Какие предметы похожи на этот мяч? (Снежки, снежные комочки, бусинки, пуговицы, планеты Солнечной системы, лампочки...)

- Какие спортивные предметы бывают круглой формы? (Теннисный шарик, бильярдные шары, футбольные мячи...)

- Можно ли его подбросить и поймать? (Можно.) *Ребенок с помощью мяча учится осваивать пространство (подбросить вверх, влево, вниз...).*

Акцент: Применение того что сделали! Проводятся игры: катают сделанные своими руками мячики, ловят их, перекидывают друг другу, забрасывают в цель.

«Мой веселый, звонкий мяч
Ты куда пустился вскачь,
Желтый, красный, голубой,
Не угнаться за тобой»

б) Экспериментирование «Образ тела».

Предлагаю рассмотреть блестящие шарики, представить, что это одушевленные предметы.

- Какие персонажи могут быть круглой формы? Какие персонажи сказок круглые? (Смешарики, роботы, инопланетяне, игрушки, снеговик...)

А вы хотите сами попробовать сделать снеговика?.

Вам потребуется: пищевая фольга и 2 зубочистки.

Отрываем полотна фольги нужного размера, который зависит от желаемой величины вашего снеговичка).

Формируем шарик. Снеговика "лепим" из трех шариков.

Протыкаем шарики зубочисткой.

Средний шарик протыкаем горизонтально зубочисткой (если мала, то можно использовать шпажку) - это руки. На них "лепим" варежки.

Из полоски фольги делаем шляпу. Здесь импровизируем. Носик можно вытянуть их фольги. Я вылепила из пластилина. Снеговичок

готов.



- А мы похожи на круглый мячик? Если не похожи, то почему? А голова человека бывает круглой?

Проблемный вопрос: Как из шарика можно сделать фигуру человека? (Расправить кусок фольги, придать форму туловища человека – выделить прищипывающими движениями у фигуры голову, туловище, руки, ноги.)

Предлагаю к нашему шарикау добавить еще фольги и сделать человечка. Освоив форму мяча, ребенок может познать свое тело. (Сделать игрушки круглой формы, изменить форму предмета, сделать фигуру человека, играть в спортивные игры).

- Какими способами вы это сделали?

- Как вы думаете, кто это?

Мальчик? Девочка?

- Что он может? (различные движения, опираясь на опыт своего тела: сидеть, стоять, прыгать, бегать, держать). Экспериментируем с человечком (применение того что сделали).

- Как вы думаете, кем он работает? Профессия?

- Как можно дополнить фигуру? Какими атрибутами? (Сделать из фольги штангу, лыжи, сумочку, шляпу, указку, ноутбук...)

Предлагаю сделать нашему человечку необходимый инвентарь.

- Какие образы у нас получились? *(каждый представляет свою поделку).*

3. Заключительная часть.

Занятие с детьми всегда заканчивается применением творческой деятельности в практике. Задача взрослого представить вариант работы с фольгой, позволяющий детям создавать игровое пространство и в нем моделировать различные ситуации.

- Для чего мы это сделали? Как можно применить то, что мы сделали?

(Вы можете подарить свою поделку нам, можете подарить ее соседу, можно отнести домой к своим детям, можно забрать поделку в свой детский сад).

На этом мой мастер-класс подходит к концу, спасибо за внимание!

